

# LIBRARY NEWS

CHIKUSHI JOGAKUEN UNIVERSITY & JUNIOR COLLEGE LIBRARY

## 私の『ニュー・シネマ・パラダイス』\*

図書館長 川邊 武芳

福岡市に隣接する旧筑紫郡T町。その場末の小さな映画館は聳え立つビール工場のすぐ下にあった。その映画館が祖父の土地であったらしく、私は少年期から盆正月を除いていつでも無料でもぐり込めた。日本映画の全盛期、時には後ろめたさを感じながら「総天然色」の大人の映画を観たこともある。

近年話題になった『Always 三丁目の夕日』と同じ時代、私が思春期の中学生のとき。受験勉強に明け暮れる模範生を演じながら、片想いの初恋に胸を焦がし、教え子と結婚した教師の心の葛藤を描いた山本有三の小説『波』を読みふけるなど、ひそかに自分の世界を見つけはじめていた。そのころ、私の人生に大きな影響を与えた2本の日本映画に出会った。『無法松の一生』と『楡山節考』である。

『無法松の一生』は日露戦争の勝利に沸きかえるころから大正末期？まで、喧嘩っ早く無鉄砲なため「無法松」と呼ばれた人力車夫の松五郎（三船敏郎）の半生を描いた映画。彼は陸軍大尉の息子を救ったのを機に大尉の家に入出入りするようになる。大尉の急逝後、松五郎は気の弱い「ぼん」敏雄といっしょに運動会にてたり鯉のぼりをあげたりして、なにかと彼を励ます。「ぼん」の成長に生き甲斐を感じる一方で、身分の違う大尉夫人（高峰秀子）へのひそかな思慕の情を募らせていく。人力車の回る車輪の大写しや小倉祇園太鼓をたたくクライマックスの場面は、松五郎の胸の昂ぶりと苦しい内面を映して痛いほど美しい。夫人の前から姿を消したある雪のふる日、かつて敏雄をつれて通った小学校の校庭でおだやかな笑みを浮かべて、松五郎は死んでいた。

映画『楡山節考』は姥捨て伝説の話であるが、深沢七郎の原作より印象が鮮明である。貧しい農家の「口減らし」として、70歳になる老人を山に捨てにいく風習がある。まるで村の行事のように山に登りたがるおりん（田中絹代）が、姥捨て山の楡山へ息子（高橋貞二）に背負われていくシーンは三味線におくられて、まるで浄瑠璃かなにかの「道行き」のようである。雪が降り積もるなか、心配して泣きながら引返してきた息子に、人骨が点在する岩場に座って一心に祈るおりんは手で追い払う。やさしい親思いの息子と対照的に、凜としたおりんの姿は深く心を打つ。

私はその後、流行のハリウッド映画や洋画に夢中になり、英文学を生業にまでしてきた。しかし、今も私のなかに生きているのは、あの場末の映画館で観た松五郎とおりんの悲しく美しい物語である。そこには私の「こころ」の古里、日本人のアイデンティティがある。名もなく清く生き、死んだ先祖の魂が、今年他界した母の思い出とともに蘇るようである。

\*シチリア島の映画館での映画に魅せられた少年トトと父代わりに慕う映画技師との心のふれ合いを描く名画。

# 読書感想文コンクール 第4回

本学の学生による読書感想文のコンクールです。  
気軽にご応募ください。

応募資格	筑紫女学園大学(大学院 / 文学部 / 短期大学部)の在学生
応募対象書物	図書館所蔵の書籍(図書館から帯出した本)でジャンルは問いません。 必ず、図書の請求記号を書籍の前に記入して下さい。
応募期間	2008年(平成20年)5月7日(水)~7月31日(木)
感想文字数	900字以上1200字以内 (A4紙を使用してパソコンで日本語横書き、35字×35行)
応募場所	8号館図書館入り口の「感想文提出ボックス」
審査委員会	図書委員会
審査結果の発表	2008年(平成20年)10月中
著作権等について	応募いただいた「読書感想文」の著作権は本学図書館に帰属します。 また、入賞作品については、ライブラリーニュースおよびホームページに掲載の予定です。
表彰	最優秀作品 1~2名(10,000円相当の図書カード) 優秀作品 2~3名(5,000円相当の図書カード) 佳作 3~4名(3,000円相当の図書カード)

## 感想文作成例

### 933S3 『ライ麦畑でつかまえて』を読んで

筑紫 花子 (英語学科2年)

ホールデン・コールフィールドは気分屋で、変わり者にはちがいないが、彼の自由奔放な行動を見て、私たちは妙に痛快な気分させられる。しかし、本音と建前の使い分けがものを言うこの世の中で、自分の気持ちに正直に生きることほど困難なことはない。…

# Academic Search Elite のすべて

## 図書館の契約データベース紹介

その3

### 1 Academic Search Elite とは

Academic Search Elite は EBSCOhost プラットフォームで提供されている外国雑誌論文検索データベースです。収録雑誌は“Child Development”, “Nature” など著名な学術雑誌はもとより、“News Week” などをも含み、ソースを選ばず網羅的な横断検索をすることができます。

更に、2,000 タイトルを超える雑誌の論文本文を検索結果から閲覧できるのが最大の特徴です。但し、雑誌によっては1ヶ月～1年のタイムラグがある場合もあります。最新号の本文閲覧ができなくても抄録は閲覧できますので、実際に検索して確認してください。

また、本学でオンライン購読している Oxford Journal 本文へもリンクがあります。

### 2 ログイン、ログアウト

Academic Search Elite を利用するには、まず本学図書館ホームページ (<http://www.lib.chikushi-u.ac.jp>) トップページの左側にある「契約データベース」から「文献情報データベース」を選択します。または図書館の蔵書検索で“Academic Search Elite”を検索し、タイトルの右側にある緑色のアイコン（ポインタを当てると“電子ジャーナル”と表示されます。）をクリックしてもアクセスできます。「聞蔵」など他の契約データベースもこのアイコンが利用できるので試してみてください。いずれも学内ネットワーク接続のパソコンで利用できます。

次にデータベースを選択します。本学では EBSCOhost の3種のデータベースを契約していますが本文が収録されているのは Academic Search Elite だけです。他のデータベースによる検索結果からでも本文を閲覧することができますので、通常は左側のチェックボックスすべてにチェックを入れて「続行」をクリックすると良いでしょう。

ログアウトするときは、画面右上の「筑紫女学園大学」のロゴをクリックします。本学図書館のホームページが開いたら利用終了です。

### 3 ビジュアル検索

検索画面は「基本検索」「詳細検索」「ビジュアル検索」の3通りが準備されています。

中でも「ビジュアル検索」は検索結果がカテゴリごとにブロック形式またはコラム形式で表示され、ツリー構造でリンクされている論文の中から気になるものを選んでドラッグすることでフォルダに保存したりプリントアウトしたりすることができます。条件の絞込みなどもマウスの操作だけでとても簡単です。



「ビジュアル検索」のタブをクリックすると数分間使い方のフラッシュが流れます。一通り観て理解できたら早速検索してみましょう。

### 4 My EBSCOhost (個人アカウント)

検索結果を保存しておくためには個人アカウントを設定します。初めての人は「サインイン」画面で『新規ユーザー』をクリックし、好きな ID とパスワードを設定すれば登録完了です。画面左上の EBSCOhost のバナーに「マイ」(English は MY) という黄色い帯がかかっていることを確認しましょう。

My EBSCOhost ではフォルダ管理のほか、ジャーナルアラートや検索アラートの設定もできます。定期的に検索したい条件等を登録してお知らせを受け取るようにしておけば便利です。

My EBSCOhost の利用が終わったら必ずサインアウトしましょう。

### 5 ダウンロード

論文のプリントアウトは一人1部のみです。プリントアウトをコピーして他の人に配ったりすることも禁止されています。違反すると学校全体が利用停止になりますのでご注意ください。

# 源氏物語千年

2008年は源氏物語が書かれてから一千年目にあたるとされ、京都府をはじめ大手新聞社、紫式部ゆかりの地などで記念事業やイベントが行なわれるようです。勿論成立年ははっきりしていませんから千年紀といっても諸説紛々ですが、そこはさておき千年もの間読み継がれてきたことに違いはありません。海外でも高く評価されている日本の文化遺産を、この機に読んでみてはいかがでしょうか？

「源氏物語」で本学図書館の蔵書を検索すると図書731件、雑誌4件、雑誌巻号9件がヒットします(2008年5月10日現在)。『雑誌』は誌名等に「源氏物語」が含まれているもの。『雑誌巻号』とは特集タイトルを指します。例えば「文学」第7巻5号(2006年9月)の『特集：源氏物語のことばへ』などです。

これらの中から、ちょっと珍しい資料をほんの少しだけご紹介しましょう。

## 国宝源氏物語絵巻

複製

(1967年講談社刊)

徳川家蔵3軸と五島美術館蔵1軸を巻物の形で複製。〔4号館貴重書庫〕

## The tale of Genji

translated by Arthur Waley (1970 Tuttle)

最初の本格的な英訳本とされるもの。2冊本。〔4号館〕

## 愛する源氏物語

俵万智著

(2003年文藝春秋刊)

現代語の意識作品。和歌を現代短歌に翻訳。〔4号館〕

## 古活字版源氏物語

CD-ROM

(2001年勉誠出版発売)

九州大学所蔵本の全文画像データベース。最古版本の新出資料とされる。〔8号館〕

## The tale of Genji

translated by Edward seidensticker

(c1976 Knopf)

英訳。挿絵入2冊本。〔4号館〕

## まろ、ん？ ：大掴源氏物語

小泉吉宏著

(2002年幻冬舎刊)

漫画ながらサブタイトルどおり物語の大筋を押しさえている。栗頭(?)の光源氏が悩み苦しむ姿に思わず涙を誘われるかも。〔8号館〕

## 源氏物語

CD/村上リウロ演

(1996年東芝EMI)

源氏物語全54帖の朗読をCD205枚に収録。〔8号館〕

## Le dit du Genji

traduction par René Sieffert (c1988 POF)

フランス語訳2冊本。和歌を詩に翻訳。〔4号館〕

## The Tale of Genji:from Heian Classic to Heisei comic

Hirota, Akiko

(Journal of Popular Culture1977 Fall)

電子ジャーナル。源氏物語受容史を漫画「あさきゆめみし」、TVドラマ、映画など幅広い観点から論じている。英文40p。本誌3pで紹介した“Academic Search Elite”で本文が閲覧できる。〔オンライン〕

発行 筑紫女学園大学・短期大学部附属図書館

〒818-0192 福岡県太宰府市石坂2丁目12-1

TEL 092(925)9910 FAX 092(925)3318

印刷 久野印刷株式会社